 SATBAYEV UNIVERSITY	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН НЕКОММЕРЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени К.И. САТПАЕВА»	
Документ СМ 3 уровня	Редакция № _____ от « <u>24</u> » <u>04</u> 2022 г.	Е 029-03-08-01.01.01- 2022

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОЛИМПИАДЕ
ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ «ИСКУССТВО»**

П 029-03-08-01.01.01-2022

ПРЕДИСЛОВИЕ

1 РАЗРАБОТАНО НАО «Казахский национальный исследовательский технический университет имени К.И.Сатпаева»

Заведующий кафедрой «Архитектура»
«18» 04 2022 г.



К. Султанова

2 СОГЛАСОВАНО

Член Правления - Проректор по
академическим вопросам
«26» 04 2022 г.



Б. Жаутиков

Член Правления - Проректор по
социально-культурному развитию
«25» 04 2022 г.



М. Алимханов

Директор департамента финансов и
учёта – главный бухгалтер
«22» 04 2022 г.



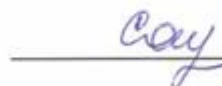
Г. Токжигитова

И.о. начальника Управления
юридического обеспечения и госзакупок
«21» 04 2022 г.



Т. Абуkenов

Начальник отдела оценки и качества
«20» 04 2022 г.



А. Сауранбаева

И. о. начальника отдела документацион-
ного обеспечения и развития государ-
ственного языка
«19» 04 2022 г.



Ж. Оракбаева

3 УТВЕРЖДЕНО решением Правления от «24» 04 2022 г. № 6

4 ВВЕДЕНО впервые

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие положения	4
2	Цели и задачи проведения	4
3	Порядок проведения	4
4	Программа	5
5	Содержание заданий и требования к работам участников	6
6	Подведение итогов и награждение	6
	Лист регистрации изменений	8

1 Общие положения

1.1 Настоящее Положение об Олимпиаде по комплексу предметов «Искусство» (далее – Олимпиада, Положение) определяет правила организации и проведения Олимпиады, её организационно-методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде и определения победителей, а также права победителей Олимпиады.

Организатором Олимпиады является кафедра «Архитектура» Института архитектуры и строительства им. Т.К.Басенова Казахского национального исследовательского технического университета им. К.И. Сатпаева (Satbayev University).

Участниками Олимпиады являются учащиеся общеобразовательных учреждений (лицеев, гимназий, школ, студий, кружков с художественным уклоном). Олимпиада проводится отдельно по двум предметам:

- «Рисунок»;
- «Черчение».

1.2 Рабочими языками Олимпиады являются казахский и русский языки.

2 Цели и задачи проведения

2.1 Основными целями и задачами проведения Олимпиады являются:

- выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации абитуриентов;
- привлечение наиболее талантливых учащихся в сфере художественного образования;
- выявление степени профессионального самоопределения учащихся: соответствие будущей профессии и образовательной деятельности по выбранным специальностям и направлениям;
- создание необходимых условий для поддержки одарённых учащихся;
- рекомендации учащимся для поступления на творческие специальности вузов Республики Казахстан.

3 Порядок проведения

3.1 Оргкомитет и жюри Олимпиады формируются из числа наиболее опытного и квалифицированного профессорско-преподавательского состава.

3.2 Оргкомитет Олимпиады:

- согласовывает состав жюри конкурса;
- определяет количество победителей конкурса;
- рассматривает апелляции в случае их возникновения;

- обобщает итоги конкурса;
- ведёт работу по информированию о проведении Олимпиады, её сроков и содержании программы, готовит материалы для освещения хода Олимпиады и её результатов в средствах массовой информации.

3.3 Состав жюри утверждается руководителем оргкомитета.

Функции жюри Олимпиады:

- утверждение перечня конкурсных заданий для участников Олимпиады;
- разработка критериев оценивания олимпиадных заданий и выставки творческих работ учащихя;
- определение победителей Олимпиады и выставки.

3.4 До начала Олимпиады организатор Олимпиады проводит инструктаж участников Олимпиады – информирует об условиях и требованиях по проведению Олимпиады, продолжительности Олимпиады, порядке подачи апелляций о несогласии с выставленными баллами, о случаях удаления с Олимпиады, а также о времени и месте ознакомления с результатами Олимпиады.

3.5 В случае проведения Олимпиады в дистанционном формате порядок подачи заявки и анкеты - посредством электронной почты, популярных социальных сетей, видеоконференций и иных технических средств удалённой связи – соблюдается следующий регламент:

- получения информации о проведении Олимпиады потенциальными участниками;
- регистрация участников по предлагаемой форме;
- подтверждение регистрации и отправка задания в электронном формате на указанный в форме электронный адрес;
- получение организационным комитетом выполненных работ от зарегистрированных участников Олимпиады в соответствии с требованиями и в установленные сроки;
- проверка работ участников, определение количества победителей и призёров;
- публикация результатов Олимпиады в социальных сетях организаторов.

3.6 Во время проведения Олимпиады участники соблюдают настоящий Порядок, условия и требования по проведению Олимпиады и следуют указаниям представителей организатора Олимпиады.

4 Программа

4.1 Программа Олимпиады включает:

- проведение процесса Олимпиады среди учащихя 11-х классов;
- выставку творческих работ учащихя;
- посещение выставки творческих работ участников.

5 Содержание заданий и требования к работам участников

5.1 Задания Олимпиады соответствуют творческим испытаниям профессиональной направленности при поступлении на архитектурно-дизайнерские специальности.

- «Рисунок»

Необходимые материалы: лист формата А3, простой карандаш, ластик)

Критерии оценки задания по «Рисунку»:

- компоновка постановки на листе;
- передача характера предмета, конструкции, пропорций и пространственного положения изображаемого предмета;
- передача объёмной формы светотенью;
- уровень графического мастерства.

Примерные темы: *Рисунок гипсового слепка архитектурных деталей: Капитель, Розетка.*

- «Черчение»

Необходимые материалы: лист формата А3, чертёжные принадлежности: циркуль, угольник, линейка, карандаш, ластик, транспортир.

Критерии оценки задания по «Черчению»:

- компоновка изображения на листе;
- правильность решения задачи;
- полнота выполнения задания;
- качество инструментальной графики;
- правильность оформления чертежа.

Примерные темы: *Выполнение проекционных изображений (ортогональных проекций и аксонометрического изображения): по двум проекциям выполнить третью и аксонометрию.*

5.2 Требования к работам участников Олимпиады:

- работы выполняются на листах белой бумаги формата А3 (420x297 мм) с использованием собственных материалов и инструментов в течение астрономических 4-х часов;
- работы подписываются автором на лицевой стороне листа;
- заполненная по образцу анкета участника.

5.3 В рамках Олимпиады проводится выставка творческих работ учащихся.

6 Подведение итогов и награждение

6.1 Победители Олимпиады определяются из числа участников очного или заочного (в случае дистанционного формата проведения) этапа по результатам Олимпиады.

6.2 Победителями Олимпиады считаются участники Олимпиады, награждённые дипломами 1-й, 2-й и 3-й степенями, и получают

Образовательный грант университета согласно Положению П 029-05-01-02.8.01-2021.

6.3 В случае получения победителями Олимпиады Государственного образовательного гранта, Образовательный грант университета переходит участникам, занявшим 4-ое, 5-ое и 6-ое места соответственно.

6.4 Все остальные участники Олимпиады награждаются сертификатами участников и преимущество при поступлении на образовательные программы Satbayev University (дополнительные 2-3 балла за вступительные творческие экзамены).

6.5 Результаты участников Олимпиады учитываются при поступлении в Казахский национальный исследовательский технический университет им. К.И. Сатпаева на архитектурно-дизайнерские специальности.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ _____*к документу*

Порядковый номер изменения	Раздел, пункт документа	Вид изменения (заменить, аннулировать, добавить)	Номер и дата извещения	Изменение внесено	
				Дата	Фамилия и инициалы, подпись, должность